

Samstag

Felix Mendelssohn Bartholdy

10.

PAULUS

19.00 Uhr

Sonntag

Oratorium für Soli, Chor und Orchester

11.

Solisten

17.00 Uhr

Ansgari-Kantorei

Sinfonietta Oldenburg

Johannes von Hoff, Leitung

Eintrittskarten zu 20,- € (erm. 15,- €) und 15,- € (erm. 10,- €)
bei LIBRETTO* und Abendkasse

Sonntag

25.



Die Königin lädt ein

Orgelmusik zum Ende
des Kirchenjahres

17.00 Uhr

Johannes von Hoff, Orgel

Eintritt frei!

Sonntag

10.

Adventliche und weihnachtliche
Chormusik auch zum Mitsingen

17.00 Uhr

Chorschule St. Ansgar

Ansgari-Kantorei

Birgit Wendt-Thorne

und Johannes von Hoff, Leitung

Eintritt frei

Anspruchsvolle Kirchenmusik bedeutet neben der großen Freude für Ausführende und Zuhörer leider auch immer wieder: immense Kosten. Die Bedeutung und Förderung der Kultur wird zwar allenthalben hervorgehoben – tatsächlich werden die Mittel aber ständig knapper! Unsere Aufführungen sind nur noch mit der Unterstützung von Spenden durchführbar: helfen Sie uns mit Ideen, wie einzelne Projekte (z. B. Mendelssohns "Paulus – ca. 25.000,- €) zu finanzieren sind. Auch freuen wir uns über jede weitere (auch kleine) Spende, für die natürlich eine Spendenbescheinigung ausgestellt wird. Im Namen der Kirchenmusik von St. Ansgar bedanken wir uns bei Ihnen schon heute für Ihre Unterstützung.

Förderkreis der Musik an St. Ansgar
Oldenburgischen Landesbank (BLZ 28020050)
IBAN: DE88 2802 0050 1382 2341 02
Verwendungszweck: Kirchenmusik Ansgari

Wir bedanken uns bei allen Zuhörern für den großen Zuspruch im Jahr 2017: Freuen Sie sich auf ein breit gefächertes Angebot an kirchenmusikalischen Veranstaltungen im Jahr 2018 an St. Ansgar!

Die Ansgari-Kantorei bietet wieder zwei besondere musikalische Höhepunkte an: Das großartige Oratorium „Theodora“ von Georg Friedrich Händel und von Felix Mendelssohn Bartholdy das Oratorium „Paulus“. Auch die Chöre der Chorschule St. Ansgar Oldenburg (Leitung: Birgit Wendt-Thorne) gestalten einige Konzerte – u. a. wieder ein Sommerkonzert zum Mitsingen!

Der Oldenburger Kammerchor führt die Johannespassion von Johann Sebastian Bach auf, dazu ein A-Cappella Programm.

In der Reihe „Orgel und...“ sind wieder drei sehr unterschiedliche Konzerte geplant – eines mit mongolischer Musik, dann ein spannendes Projekt für Orgel und Posaune und schließlich kommt zum zweiten Male Jackson C. Crawford jr. mit seinem Saxofon nach Oldenburg! In den Orgelkonzerten werden Werke aus verschiedenen Epochen vorgestellt.

Weitere Veranstaltungen, die bei Druck dieses Flyers noch nicht feststanden, können Sie der Presse entnehmen.

Wir freuen uns sehr über Ihren Besuch!

Johannes von Hoff



FEBRUAR 2018

Sonntag

11.

17.00 Uhr

ORGEL und ... mongolische Musik

Ensemble Egschiglen

Yanlav Tumursaikhan
Moriin khuur, Hel khuur und Gesang
Amartuwshin Baasandorj
Khöömii Sologesang, Moriin khuur, Khuuchir,
Perkussion und Tobshuur
Uuganbaatar Tsend-Ochir
Tobshuur, Ih Khuur, Flöte, Horn und Gesang
Ariuna Tserendavaa
Tanz und Handtrommel
Johannes von Hoff, Orgel



Egschiglen, übersetzt etwa „Wohlklang“ oder „schöne Melodie“, ist ein mongolisches Musikensemble, das Musik auf traditionellen Instrumenten spielt. Der Gesang ist solistisch und mehrstimmig im Stil des für Zentralasien typischen Obertongesanges.

Eintritt frei!

Sonntag

18.

17.00 Uhr

ORGEL und ... Posaune

„SIEBEN“

Die sieben Tage der Schöpfungsgeschichte ...

Hansjörg Fink, Posaune
Elmar Lehnen, Orgel

Eintritt frei!

Sonntag

25.

17.00 Uhr

ORGEL und ... Saxofon

Werke von L. Vierne u. a.

Jackson C. Crawford jr., Saxofon
Johannes von Hoff, Orgel

Eintritt frei!

MÄRZ 2018

Samstag

10.

19.00 Uhr

Sonntag

11.

19.00 Uhr

Johann Sebastian Bach



Monika Mauch, Sopran
Ulrike Andersen, Altus
Mirko Ludwig, Tenor
Dominik Wörner, Bass
Julian Popken, Bass

Oldenburger Kammerchor
la dolcezza (Veronika Skuplik, Konzertmeisterin)
Johannes von Hoff, Leitung

Eintrittskarten zu 20,- € (erm. 15,- €) und 15,- € (erm. 10,- €)
bei LIBRETTO* und an der Abendkasse

Karfreitag

30.

15.00 Uhr

Eintritt frei!

Orgelmusik zur Todesstunde Jesu

Werke von J. S. Bach u. a.

Johannes von Hoff, Orgel

APRIL 2018

Sonntag

22.

17.00 Uhr

Eintritt frei!



Die Königin lädt ein

Werke aus verschiedenen
Epochen

Johannes von Hoff, Orgel

MAI 2018

Sonntag

6.

17.00 Uhr

Ensemble Nu:n

Mystische Gesänge und höfische Lieder des
Mittelalters in einem neuen Gewand

Cora Schmeiser, Gesang und Rezitation
Gert Anklam, Saxophone
Falk Zenker, Gitarre und Liveelektronik

Eintrittskarten zu 10,- € (erm. 5,- €) an der Abendkasse

JUNI 2018

Samstag

2.

19.00 Uhr

Sonntag

3.

17.00 Uhr

Georg Friedrich Händel

THEODORA

Dramatisches Oratorium in drei Teilen

Joowon Chung, Sopran
Wiebke Lehmkuhl, Alt
Franz Vitzthum, Altus
Charles Daniels, Tenor

Ansgari-Kantorei
la dolcezza (Veronika Skuplik, Konzertmeisterin)
Johannes von Hoff, Leitung

Eintrittskarten zu 20,- € (erm. 15,- €) und 15,- € (erm. 10,- €)
bei LIBRETTO* und an der Abendkasse

Sonntag

17.

17.00 Uhr

Eintritt frei!

SOMMERKONZERT zum Mitsingen

Chöre der Chorschule
Birgit Wendt-Thorne, Leitung

AUGUST 2018

Samstag

26.

17.00 Uhr

Eintritt frei!



Die Königin lädt ein

Werke aus verschiedenen
Epochen

Johannes von Hoff, Orgel

SEPTEMBER 2018

Sonntag

16.

17.00 Uhr

Eintritt frei!

Chorkonzert zum Herbst

Chöre der Chorschule St. Ansgar
Birgit Wendt-Thorne, Leitung

Sonntag

23.

17.00 Uhr

Eintrittskarten zu 15,- € (erm. 10,- €) an der Abendkasse

Chorkonzert

Werke aus 4 Jahrhunderten

Oldenburger Kammerchor
Johannes von Hoff, Leitung